

Quelques patterns diminués qui tombent sous les doigts...

... et à l'envers...

à pratiquer en triolets

A triad

C- triad

F# triad

A- triad

etc... et à l'envers

ça donne des pistes de recherche...
 il peut être utile de se rappeler que le mode
 diminué comprend 16 triads (4 majeurs, 4 mineurs,
 8 diminués), et nomb red'accords de 4 sons au son intéressant
 (7#9, 13b9, min6, min#4, ...)