

SORRINDO

HERMETO PASCOAL

INTRO : ostinato autour de

rubato, espressivo

A

D-7 E7b9 A-7 BbΔ B-7b5 E7 A-9 D9#11

GΔ CΔ (E7#9) FΔ B-9b5

B

1, 3.

C-11 F7 B-7b5 E7b9 (id. intro) (un peu plus vite) A-7 B-7 AbΔ#11 Db7#9

C

2. Bb-11 DΔ BΔ G-/C DΔ/E G-7 Bb-7

CΔ AΔ#11 BbΔ C#-7 G7#11 CΔ#11 E-7 DΔ DbΔ CΔ BΔ

BbΔ#11 E-/A G-11 Ab13sus4 F-7 E-7 A-7 a tempo di baião ♩ = 160

D

4. Bb-7 B-7

C-7 C#-7

E

DΔ#11

Ad lib

Intro - A - B - A - C - A tempo - B - A - D - E ad lib et impro

